

1

Najwyższa precyzja

- SERVOS3
- ODTWARZANIE GAPLESS
- ZOPTYMALIZOWANY DLA PŁYT CD

2

Złącza cyfrowe

- WYJŚCIE KOAKSJALNE
- WYJŚCIE S/PDIF
- MINIMALNA DEGRADACJA ANALOGOWA

3

Całkowicie metalowa konstrukcja

- WYTŁUMIONA METALOWA OBUDOWA
- PŁYWAJĄCA KONSTRUKCJA
- PASUJE DO INNYCH KOMPONENTÓW Z SERII CX

Historia lubi się powtarzać

Płyta kompaktowa funkcjonuje na rynku już wystarczająco długo by katalog wszelkiej muzyki dostępnej na tym nośniku był ogromny. No i płyty dziś nie kosztują dużo. Nawet najwięksi fani streamingu muszą przyznać, że srebrne krążki mają ciągle dużo do zaoferowania.

CXC pozwoli Ci w pełni cieszyć się muzyką z Twojej kolekcji płyt CD.


101100110
**DIGITAL
OUTPUTS**

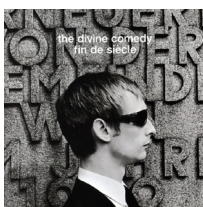
**S3 SERVO
DRIVE**

Utwory do prezentacji

W Cambridge Audio ciągle korzystamy z naszych uszu, zarówno jako miłośnicy muzyki jak i profesjonalści szukający utworów najlepiej prezentujących możliwości naszych urządzeń. W czasie testów używamy wielu różnych nagrań, a poniżej znajdziecie nasze sugestie tych, które mogą Wam się przydać w czasie prezentacji dla Waszych klientów.

1

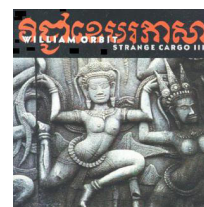
CERTAINTY OF CHANCE
by **THE DIVINE COMEDY**
Fin de Siècle (1998)



CXC rozpoczyna "Certainty of Chance" z kontrolowanym entuzjazmem. Perkusja jest szybka a głos Neila Hannon'a czysty i pełny emocji. Scena prezentowana jest płynnie, pewnie, w sposób który przypomina zdecydowanie droższe konstrukcje.

2

WATER FROM A VINE LEAF
by **WILLIAM ORBIT**
Strange Cargo III (1993)



"Water From A Vine Leaf" Williama Orbita zawiera tonę elektronicznych rytmicznych fraz, które słabszym odtwarzaczom mogą sprawiać dużo kłopotów. CXC pokazuje każdy dźwięk dokładnie tam, gdzie być powinien, w tle delikatnego wokalu Beth Orton.

Wielki Brytyjski Dźwięk

Co oznacza „brytyjski dźwięk”? Dla nas, usunięcie wszelkich barier, które mogłyby zniekształcić czy zmienić oryginalne nagranie a także nie dodawanie niczego od siebie przez odtwarzające je urządzenie. Wszystko co usłyszycie z naszych urządzeń to czysty, niefiltrowany brytyjski dźwięk, zgodny z intencjami artysty.



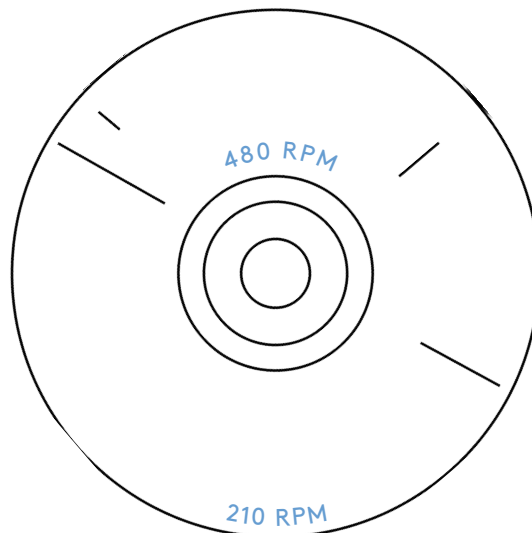
1 Najwyższa precyzja

CXC jest mistrzem swojej specjalizacji. To urządzenie dedykowane wyłącznie odczytowi danych zapisanych na płytach CD.

SERVO S3

Sercom napędu CXC jest nasze legendarne servo 'S3'. Zostało zaprojektowane by efektywnie odczytywać cyfrowe dane z CD i wyposażone w doskonały układ korekcji błędów, co pozwala mu perfekcyjnie odczytywać zawartość płyt.

Płyty CD z zapisaną muzyką przy odtwarzaniu muszą być obracane z prędkością między 210 rpm gdy laser odczytuje dane blisko zewnętrznej krawędzi a 480 rpm blisko środka. To właśnie servo S3 gwarantuje najwyższą precyzję utrzymywania optymalnej prędkości obrotowej. Porównajcie to z prędkością 1530 rpm odczytu płyt DVD a zobaczycie, że uniwersalne napędy nie mogą się równać precyzją odczytu z dedykowanym napędem CXC.



A CO JEŚLI CHCĘ ODTWARZAĆ INNE FORMATY PŁYT?

Transport CXC nie umożliwia odtwarzania płyt SACD, z plikami MP3 czy WMA. To urządzenie dedykowane do odtwarzania płyt wyłącznie w formacie CD.

Do odtwarzania płyt z MP3/WMA sugerujemy modele AXC25/35 lub CXUHD. Jeśli szukacie uniwersalnego odtwarzacza także do płyt SACD rekomendujemy odtwarzacz CXUHD.

2 Złącza cyfrowe

Jaka jest różnica między transportem a odtwarzaczem? Odtwarzacz odczytuje i dekoduje dane w płycie podczas gdy transport odczytuje dane z nośnika i przekazuje je do dekodowania do zewnętrznego urządzenia. By wysłać dane na zewnątrz transport musi być wyposażony w jakieś wyjścia cyfrowe.

MINIMALNA DEGRADACJA ANALOGOWA

Gdy sygnał zachowywany jest w postaci cyfrowej jak najdłużej i dekodowany w innym urządzeniu najpóźniej jak się da, spada szansa na analogową degradację sygnału w porównaniu do tradycyjnych odtwarzaczy CD z wyjściami analogowymi.

JAK NAJLEPIEJ POŁĄCZYĆ TRANSPORT CXC, ODTWARZACZ CXN Z WZMACNIACZEM CXA?

By uzyskać najlepszą jakość dźwięku rekomendujemy skorzystanie z jakości wbudowanych w CXN dwóch kości DAC Wolfsona. CXC należy połączyć z CXN przez złącze S/PDIF, a następnie CXN z CXA81 zbalansowanym interkonektem XLR (niezbalansowanym RCA w przypadku CXA61). Następnie wystarczy wybrać wejście cyfrowe w CXN. Szybsze i wygodniejsze może być bezpośrednie połączenie CXC z CXA optycznym kablem TOSLINK.

Możesz także korzystać z obu połączeń w zależności od sytuacji. Oba wyjścia a cyfrowe CXC, S/PDIF i TOSLINK działają jednocześnie, możesz więc używać bezpośredniego połączenia z CXA przy szybkich odsłuchach, albo S/PDIF gdy zależy Ci na najwyższej jakości brzmienia.

WYSOKIEJ KLASY WYJŚCIA CYFROWE

CXC wyposażono zarówno w optyczny TOSLINK, jak i koaksjalny S/PDIF.



3 Całkowicie metalowa konstrukcja

Dizajn CXC nie tylko świetnie wygląda. Ma również praktyczne zalety mające wpływ na jakość brzmienia.

WYTŁUMIONA METALOWA OBUDOWA

Układy elektroniczne, a co za tym idzie jakość dźwięku, są szczególnie podatne na wpływ wibracji. Dlatego zastosowaliśmy wytłumioną metalową obudowę by wyeliminować maksimum wibracji i w ten sposób uzyskać jak najwyższą jakość dźwięku z Twojej kolekcji płyt CD.

PŁYWAJĄCA KONSTRUKCJA

Wszystkie komponenty w serii CX mają elegancki profil, a obudowy zostały zaprojektowane tak, by urządzenia ustawione jedno na drugim wyglądały doskonale.



Prasa o nas

Wierzmy w nasze urządzenie bezgranicznie, ale WY nie musicie nam wierzyć na słowo.

“Jeśli masz już dobrego DACa nawet się nie zastanawiaj - kup transport CXC.”

WHAT HI-FI - JULY 2015

★★★★★

“Każdy posiadacz kolekcji płyt CD i klasowego DAC powinien rozważyć zakup Cambridge Audio CXC. To będzie doskonały upgrade systemu”

CNET USA - MAR 2018



Specyfikacja

CYFROWE WYJŚCIA AUDIO:	S/PDIF coaxial and TOSLINK optical
IMPEDANCJA WYJŚCIOWA S/PDIF:	<75ohms
ZUŻYCIE PRĄDU:	25W
ZUŻYCIE PRĄDU W STANDBY:	<0.5W
WYMIARY (W x S x G):	85 x 430 x 315mm
WAGA:	4.7kg
ODTWARZANIE GAPLESS:	Tak



Powiązane produkty

CXN (V2) ODTWARZACZ SIECIOWY

Wszyscy kochają wygodę używania cyfrowego audio. Nikt natomiast nie lubi kompromisów, które często są z tym związane. Dlatego CXN (V2) został zaprojektowany by maksymalnie uprościć korzystanie z cyfrowych formatów audio jednocześnie oferując wyjątkową jakość brzmienia opartą na ponad 50 latach doświadczenia Cambridge Audio. Łatwość obsługi i doskonale brzmienie w jednym.

CXA81 WZMACNIACZ ZINTEGROWANY

Jak sprawić, żeby znakomity, lubiany wzmacniacz zintegrowany, zdobywca licznych nagród na całym świecie stał się jeszcze lepszy? Cóż, jeśli jesteś inżynierem w Cambridge Audio przyglądasz się każdemu aspektowi takiego urządzenia a potem robisz wszystko co możliwe, żeby był 'bardziej'. Bardziej wyrafinowany, bardziej precyzyjny, bardziej angażujący, bardziej... muzyczny CXA81 oferuje wszystko, za kochaliście CXA80, tylko bardziej.

