

1

Doskonałe brzmienie

- UPSAMPLING ATF2
- DWA DACI WOLFSON WM8740
- ZBALANSOWANE ZŁĄCZA XLR

2

Podłączysz wszystko

- **NOWOŚĆ! AIRPLAY 2**
- **NOWOŚĆ! ROON TESTED**
- BEZPOŚREDNI CYFROWY STREAMING PRZEZ STREAMMAGIC
- RADIO INTERNETOWE WYSOKIEJ JAKOŚCI
- WIELE ŹRÓDEŁ I WEJŚĆ

3

Całkowita kontrola

- **NOWOŚĆ! APLIKACJA STREAMMAGIC**
- PILOT DO SERII CX
- DUŻY KOLOROWY WYŚWIETLACZ

Wygoda bez kompromisów.

Wszyscy kochają wygodę używania cyfrowego audio, ale nikt nie lubi kompromisów, które czasem się z nią wiążą. Dlatego CXN (V2) został zaprojektowany pod kątem łatwości odtwarzania cyfrowej muzyki, ale bez kompromisów w zakresie jakości brzmienia opartej o 50 lat doświadczenia Cambridge Audio. Łatwość użytkowania i doskonałe brzmienie w jednym.



Utwory do prezentacji

W Cambridge Audio ciągle korzystamy z naszych uszu, zarówno jako miłośnicy muzyki jak i profesjonaliści szukający utworów najlepiej prezentujących możliwości naszych urządzeń. W czasie testów używamy wielu różnych nagrań, a poniżej znajdziecie nasze sugestie tych, które mogą Wam się przydać w czasie prezentacji dla Waszych klientów.

1

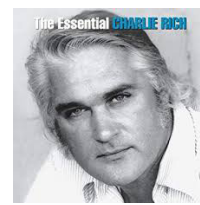
DISTANT PAST
by **EVERYTHING EVERYTHING**
Get To Heaven (2015)



Prezentuj CXN (V2) korzystając z tych samych utworów, z których korzystali nasi inżynierowie dopracowując brzmienie CX Series 2! "Distant Past" został wybrany z powodu swej złożoności, rytmiczności i szybkich partii wokalnych. Na początku postaraj się usłyszeć wpleciony alarm z mostka statku kosmicznego ze Star Treka.

2

MOHAIR SAM (ALBUM VERSION)
by **CHARLIE RICH**
The Essential Charlie Rich (1997)



Poszukaj tej monofonicznej wersji "Mohair Sam" Charliego Richa z 1965 roku na TIDALu by w pełni docenić ciepły, ekspresyjny wokal Charliego i towarzyszący mu swingujący band.

Wielki brytyjski dźwięk

Co znaczy 'brytyjski dźwięk'? Dla nas rzecz jest w usunięciu wszelkich barier, które mogą zniekształcić lub zmienić oryginalne nagranie, a także nie dodawanie niczego od siebie przez urządzenie audio. Wszystko co usłyszycie z naszych urządzeń to czysty, niefiltrowany brytyjski dźwięk, zgodny z intencjami artysty.



1 Doskonałe brzmienie

Najpierw odsłuchy, potem pomiary. Nasz zespół inżynierów spędził mnóstwo czasu strojąc CXN (V2) zgodnie ze starą, dobrą szkołą, czyli używając uszu, co naszym zdaniem jest jedynym sposobem, by osiągnąć brzmienie, które potrafi prawdziwie poruszyć słuchaczy.

UPSAMPLING ATF2

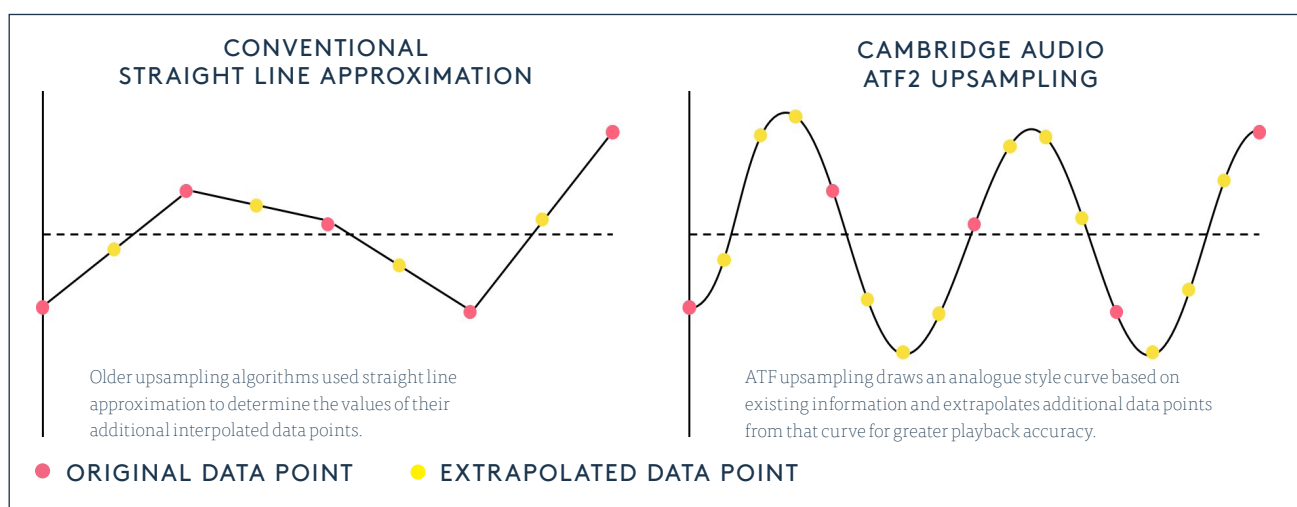
Adaptive Time Filtering (ATF) usprawnia odtwarzanie cyfrowych mediów. ATF wykorzystuje pomysłowe algorytmy do generowania krzywej sygnału przypominającej analogowy z sygnału cyfrowego w czasie rzeczywistym. Następnie mierzy tę krzywą wykonując oszałamiające 384,000 operacji na sekundę, produkując wysoce precyzyjny upsamplowany sygnał cyfrowy, który z wysoką wiernością oddaje oryginalnie zarejestrowany sygnał analogowy. Dzięki precyzyjnemu produkowaniu i mierzeniu dodatkowych próbek z utworów muzycznych słuchacz uzyskuje dostęp do zupełnie nowego poziomu szczegółowości przybliżając go jeszcze bardziej do oryginalnego nagrania.

DWA DACi WOLFSON WM8740

Dwa wysokiej klasy DACi Wolfson WM8740 wybrane dla CXN (V2) są kluczowe w generowaniu dobrze zbalansowanego sygnału, co przekłada się na zmniejszenie poziomu słyszalnego szumu i przesłuchu między kanałami.

ZBALANSOWANE ZŁĄCZA XLR

W połączeniu z kompatybilnym wzmacniaczem, takim jak np. Cambridge CXA81, połączenie zbalansowane XLR jest najlepszym połączeniem analogowym o znacząco wyższej odporności na zakłócenia.



2 Podłączysz wszystko

Chcieliśmy stworzyć urządzenie, które pozwoli Ci odtworzyć dowolny utwór z dowolnego urządzenia i CXN (V2) umożliwi Ci odtworzenie niemal wszystkiego. Dzięki potężnej mocy obliczeniowej i szerokiej funkcjonalności CXN bezproblemowo i natychmiastowo odtworzy Twoją muzykę w każdej sytuacji.

NOWOŚĆ! AIRPLAY 2

CXN (V2) jest kompatybilny z protokołem Apple AirPlay 2, co umożliwia streamowanie muzyki z wielu urządzeń w całym domu jednocześnie.

NOWOŚĆ! ROON TESTED

Roon to znakomity, płatny program do obsługi i odtwarzania całej muzycznej kolekcji. Urządzenia Roon Tested zostały przetestowane zarówno przez Roon Labs jak i producenta pod kątem maksymalnej kompatybilności. Roon rozpoznaje takie urządzenia i wysyła do nich sygnał audio zoptymalizowany pod kątem ich możliwości.

WYSOKIEJ JAKOŚCI RADIO INTERNETOWE

CXN (V2) jest kompatybilny z mpeg-DASH (Dynamic Adaptive Streaming over HTTP) i HLS (HTTP Live Streaming) od razu po wyjściu z pudełka, co zapewnia wyższą jakość, lepszą ciągłość transmisji na żywo, a efektem jest przyjemniejsze korzystanie z radia internetowego. Z tego samego rozwiązania korzysta Netflix. Priorytetem jest ciągłość transmisji a jej jakość determinuje przepustowość łącza. Co ważne dla użytkowników radia internetowego, obsługa DASH oznacza, że Wasze ulubione stacje BBC będą dostępne w wyższej jakości w transmisji 320 kbps.

CYFROWY STREAMING PRZEZ STREAMMAGIC

Stream Magic to zastrzeżone przez Cambridge Audio rozwiązanie do streamowania muzyki wokół którego zbudowaliśmy nasze nagradzane odtwarzacze sieciowe. Mocny sprzęt modułowy pozwala na szybkie przeglądanie i odtwarzanie różnych formatów włącznie z FLAC, WAV i DSD, i gwarantuje płynne działanie dzięki naszej znanej technologii upsamplingu.

Sami opracowaliśmy oprogramowanie dzięki czemu jesteśmy w stanie szybko reagować na pojawianie się nowych rozwiązań i formatów audio. Posiadanie własnego rozwiązania oznacza również, że mamy pełną kontrolę nad interfejsem użytkownika. Dlatego za każdym razem, gdy dodamy nową funkcję albo odświeżymy naszą aplikację pojawi się monit informujący o dostępnej aktualizacji. Dzięki temu Twój świetny odtwarzacz będzie się stawał jeszcze lepszy.

WIELE ŹRÓDEŁ I WEJŚĆ

Odtwarzacz wyposażyliśmy w: wbudowany Chromecast, Spotify Connect, AirPlay 2, radio internetowe, obsługę NASów/UPnP, asynchroniczne wejście USB, cyfrowe wejścia koaksjalne i TOSLINK, odtwarzanie DSD64, obsługa AptX Bluetooth (z pomocą opcjonalnego odbiornika BT100). Dostępny jest również TIDAL poprzez wbudowany Chromecast albo nową aplikację StreamMagic.

3 Pełna kontrol

Używanie Twojego CXN (V2) powinno być równie przyjemne, jak jego słuchanie. Po to właśnie oferujemy Ci kilka możliwości sterowania oraz wiążący wszystko razem duży, kolorowy wyświetlacz.

NOWOŚĆ! APLIKACJA STREAMMAGIC

The new StreamMagic app is designed to make controlling Nową aplikację StreamMagic zaprojektowaliśmy tak, by sterowanie streamerami Cambridge Audio było proste. Intuicyjne sterowanie i możliwość uczenia pilota sprawiają, że każda funkcjonalność jest w zasięgu jednego kliknięcia. Pobierz aplikację i przekonaj się sam. Dostępna na iOS i Androida.



PILOT DO URZĄDZEŃ Z SERII CX

Dołączony pilot ma jasno wydzielone sekcje i umożliwia pełną kontrolę funkcji każdego urządzenia z serii CX. Pożegnaj się z kilkoma pilotami okupującymi cały stolik.

DUŻY KOLOROWY WYŚWIETLACZ

Często wyświetlacze w urządzeniach audio traktowane są po macoszemu. Nie w przypadku CXN (V2). Na froncie znajduje się duży, kolorowy wyświetlacz, na którym zawsze zobaczysz okładkę odtwarzanego albumu oraz komendy wysyłane do odtwarzacza.



In The Press

My wierzymy w nasze produkty bezgranicznie, ale wcale nie musicie nam wierzyć na słowo.

„Świetna zabawa... znakomity streamer stał się jeszcze lepszy”

What Hi-Fi? Nagroda za rok 2018. Najlepszy streamer muzyczny z przedziału £500-£1000

WHAT HI-FI, PAŹDZIERNIK 2018



Historia zza kulis

Znajdujemy się w londyńskiej SE1, zajmując się jednymi z najbardziej ekscytujących, najbardziej kreatywnych projektów w branży audio, a wszystkie nasze produkty są projektowane tu, w naszej firmie. Po pracy jesteśmy muzykami, realizatorami dźwięku, a przede wszystkim miłośnikami muzyki.



CHRIS SAUNDERS
PRODUCT UX MANAGER

“CXN (V2) opiera się na naszym doświadczeniu w budowaniu odtwarzaczy sieciowych i dodaliśmy do niego jeszcze więcej funkcji, takich jak wbudowany Chromecast, AirPlay 2 i kolorowy wyświetlacz. Dzięki temu możesz korzystać z wszystkich zalet streamingu w niezwykle wygodny sposób korzystając z urządzenia, które dizajnem doskonale pasuje do wzmacniaczy z rodziny CX. CXN (V2) może być wykorzystywane jak cyfrowy przedwzmacniacz w odpowiednim systemie*, ale równie dobrze spisze się podłączony do wzmacniacza CXA pracując jako źródło cyfrowe. Ta wszechstronność jest jedną z kluczowych cech serii CX.

Staraliśmy się zachować tę samą wysoką jakość brzmienia, którą nasza marka zawsze oferowała, w nowej serii doskonale dopasowanej do zróżnicowanych sposobów, w jakie słuchamy dziś muzyki.”

* Włącz tryb przedwzmacniacza cyfrowego w ustawieniach w menu. Uwaga - głośność automatycznie ustawiana jest na maksimum po wyłączeniu trybu przedwzmacniacza cyfrowego.

Specyfikacja techniczna

DAC:	Dual Wolfson WM8740 24-bit DACs
FILTR CYFROWY:	Upsampling ATf2 2giej generacji do 24-bitów/384kHz
FILTR ANALOGOWY:	Filtr Bessela 2-go rzędu
WEJŚCIE USB AUDIO:	USB Typu B zgodne z USB Audio 1.0 lub 2.0 (wybierane przez użytkownika)
CYFROWE WEJŚCIA AUDIO:	S/PDIF koaksjalny i TOSLINK Optyczny
ANALOGOWE WYJŚCIA AUDIO:	Zbalansowane XLR i niezbalansowane RCA
CYFROWE WYJŚCIA AUDIO:	S/PDIF koaksjalny i TOSLINK Optyczny
KOMPATYBILNOŚĆ:	UPnP, Local USB media, USB audio 1.0 i 2.0, S/PDIF Toslink i Coaxial, Airplay 2, odbiornik Bluetooth BT100 Bluetooth (brak w zestawie), wbudowany Chromecast, radio internetowe, Spotify Connect, TIDAL.
FORMATY AUDIO:	ALAC, WAV, FLAC, AIFF, DSD (x64), WMA, MP3, AAC, HE AAC, AAC+, OGG Vorbis3
ETHERNET:	IEEE 802.3, 10 Base-T lub 100 Base-T
WI-FI:	IEEE 802.11 b/g or n (2.4GHz)
MAKS. ZUŻYCIE PRĄDU:	30W
ZUŻYCIE PRĄDU W STANDBY:	0.5W
WYMIARY (W x S x G):	85 x 430 x 305mm
WAGA:	3.5Kg



Powiązane produkty

CXC TRANSPORTCD

Płyta CD jest z nami wystarczająco długo by powstał ogromny katalog muzyki wydanej na tym nośniku, który na dodatek jest dziś niedrogi. Nawet najbardziej zagorzali fani streamingu przyznają, że w tych srebrnych krążkach ciągle jest mnóstwo życia. CXC pozwoli Wam wydobyć każdy okruczek informacji zapisanej na płytach CD z Waszej kolekcji. .

CXA81 WZMACNIACZ ZINTEGROWANY

Jak sprawić, żeby znakomity, lubiany wzmacniacz zintegrowany, zdobywca licznych nagród na całym świecie stał się jeszcze lepszy?

Cóż, jeśli jesteś inżynierem w Cambridge Audio przyglądasz się każdemu aspektowi takiego urządzenia a potem robisz wszystko co możliwe, żeby był 'bardziej'. Bardziej wyrafinowany, bardziej precyzyjny, bardziej angażujący, bardziej... muzyczny CXA81 oferuje wszystko, za kochaliście CXA80, tylko bardziej.

